

# 5

VRAGEN AAN

## 'Who Els' van Roode

'Ik heb een enorme wilskracht en power om te overleven'

Ze was de publiekslieveling van *B&B vol liefde 2024* en had in no time ruim tweehonderdduizend volgers op haar Instagramaccount. De liefde vond Els van Roode (1965) niet. Wél een nieuwe afslag in haar leven: die van tv-persoonlijkheid en schrijver. "En dat op mijn 59ste!"

INTERVIEW: INGRID SPELT | BEELD: JASMIJN VAN DEVENTER



De jas die Els draagt is van nepbont

Els belt na een wandeling vanuit haar huis in Rockanje op een van haar spaarzame vrije momentjes. Sinds haar deelname aan *B&B vol liefde* is het een gekkenhuis. Haar uitspraken 'Who Els?' en 'Die is niet leuk, die is héél leuk' in het datingprogramma gingen viral. Voor de eerste uitspraak ontving ze recent de Dutch Reality Award Hoogtepunt, een publieksprijs voor realityprogramma's en realitysterren. Haar leven wordt momenteel bepaald door een drukke agenda, lacht ze een paar weken nadat haar boek *Somewhere Els, reisavonturen van een voormalig stewardess* verscheen. Neem je een kijkje op haar halfjaar oude Instagrampagina – een ideetje van haar dochters Josephine en Isabelle; tot die tijd had ze niks met social media – dan duizelt het je van al haar belevenissen. Interviews, haar boek signeren in het hele land, een luisterboek of radiocommercial inspreken, deelnemen aan een programma of zich bijvoorbeeld inzetten voor een goed doel. Als tv-persoonlijkheid en influencer houdt ze zelf haar social media bij, verzekert ze. "Ik weiger om dat een ander te laten doen, maar het is inmiddels wel een dagtaak geworden." Ze vliegt van hot naar her, niet anders dan in haar stewardessentijd. "Een aantal jaar geleden moest ik noodgedwongen stoppen als stewardess, en ben ik vervroegd met pensioen gegaan. Door de ziekte van Dupuytren (strengen en knobbels onder de huid in de handpalm - red.) en een schouderblessure, waaraan ik meerdere keren geopereerd ben, heb ik dagelijks last van

chronische pijn. Die keuze maken was pijnlijk, want vliegen is altijd een passie geweest. Ik hield van de niet-9-tot-5-mentaliteit en nieuwe mensen en culturen leren kennen. Nog steeds kan ik het leven van altijd maar onderweg zijn naar verre oorden missen. Door mijn deelname aan *B&B vol liefde* heb ik het avontuur op een andere manier teruggevonden, een onverwachts cadeautje. Hoewel ik na al die maanden continue gekte wel verlang naar een paar weekjes nietsdoen en met mijn dochters, broers, zus en vriendinnen af te spreken."

Els viel vorig jaar als een blok voor B&B-eigenaar Robert Jan in zijn jachtlodge in de Schotse Hooglanden. Een oude corpbal en kakker met zo'n beetje dezelfde karaktertrekken als Els: innemend, scherp en met een flinke dosis humor. "Meestal val ik op kakkers, maar wel iemand die met beide benen op de grond staat en een niet-lullen-maar-poetsenmentaliteit heeft." De liefde bleek tot grote teleurstelling van 'heel Nederland' niet wederzijds. De klik tussen die twee sterke persoonlijkheden was van mijlver te zien, oordeelden de kijkers. Maar Robert Jan liet Els met een gebroken hart achter en koos later voor Suzanne. Els' hart is inmiddels gelijmd. Ze is geen type om dagenlang met liefdesverdriet en sombere muziek diep onder een dekbed te kruipen. "Of ik te sterk voor hem was? Misschien wel. 'Veel mannen houden niet van sterke vrouwen,' zei iemand laatst tegen mij."

## 1 Een sterke vrouw zien mannen nog weleens als *one of the guys* en niet als die uiteindelijke liefdespartner. Denk je niet?

"Joh, zou ik daarom nog alleen zijn? Ik ben niet alleen maar sterk en ondernemend; ik kan me ook kwetsbaar en meegaand opstellen. In een relatie ben ik zorgzaam. Ik kan een grote mond hebben maar net zo makkelijk huilen. Toch geloof ik erin dat ik opnieuw een mooie liefde vind. Het lijkt me fijn om samen oud te worden, zoals mijn ouders."

## 2 Uit wat voor nest kom jij?

"Ik ben opgegroeid in een warm gezin met een moeder die altijd thuis was als we uit school kwamen. Ik had schatten van ouders. Mijn moeder was de allerliefste moeder die je je maar kon bedenken; mijn vader was een 'oude brombeer' met een hart van goud. Ze zijn inmiddels overleden, mijn vader in 2012 en mijn moeder zes jaar later. Het avontuurlijke heb ik van mijn vader. We gingen altijd op

vakantie naar het buitenland, en in die tijd was dat best uitzonderlijk. Met z'n zessen vertrokken we opgepropt in de auto volgestouwd met spullen en aardappels met boven op de auto een surfplank naar Frankrijk of Spanje. Het waren de leukste vakanties. Ik heb er zulke mooie herinneringen aan. Naar Frankrijk gaan we nog steeds; mijn zus en zwager hebben er een huis en elk jaar houden we een familiereünie. Zó jammer dat ik er dit jaar niet bij kon zijn. Het is altijd fijn en gezellig om tijd met elkaar door te brengen en bij te kletsen. We zien elkaar niet heel veel, bellen ook niet regelmatig maar als er iets is, zijn we er altijd voor elkaar. We kunnen op elkaar bouwen.

Onze ouders stimuleerden ons alle vier om te gaan studeren. Misschien ook wel omdat ze dat zelf niet hadden gedaan. Ik heb de Hogere Hotelschool gevolgd, uiteindelijk niet afgemaakt, maar het kwam later wel van pas bij het vliegen. Pas op mijn 37ste werd ik stewardess. Voor mij was dat ook een kans om de wereld te ontdekken. In mijn eentje reizen is niets voor mij; ik heb graag anderen om mij heen. Mijn ouders pasten na mijn scheiding en een huwelijk van twintig jaar op Josephine en Isabelle als ik moest vliegen. Natuurlijk had ik weleens momenten dat ik baalde van mijn werk, want ik miste ook belangrijke gebeurtenissen van mijn dochters of bijvoorbeeld de verjaardag van mijn ouders. Aan de andere kant was ik na een lange vlucht ook weer langere tijd vrij. Het voelde vooral vertrouwd en zorgeloos dat mijn ouders in huis waren als ik weg was. Mijn kinderen waren gek met opa en oma. Ik ben heel close met mijn dochters en in



**'Of ik te sterk voor Robert Jan was? Misschien wel'**

mijn opvoeding heb ik ze alles meegegeven wat ik zelf van huis uit meekreeg; opkomen voor jezelf, aardig zijn voor een ander en als vrouw onafhankelijk blijven. In 2014 hertrouwde ik, maar dat geluk duurde niet lang. Mijn tweede man overleed plotseling, vier jaar later, en vijf dagen nadat mijn moeder stierf. Dat was een zware periode. De dood van mijn moeder kon ik nog wel een plek geven; ze was 86 en op, maar mijn partner was 56. Veel te jong. Ik heb een enorme wilskracht en power om te overleven, en probeer altijd vooruit te kijken. Als je met je gezicht naar het verleden staat, sta je met je rug naar de toekomst; ik leef nú. Doordat mijn man zo jong is overleden, realiseerde ik me extra goed dat het leven zomaar afgelopen kan zijn. Ik ben nog bewuster gaan leven en geniet van elke dag. *Count your blessings*. Van elke dag maak ik een klein feestje. Natuurlijk huil ik weleens op speciale

momenten om het verlies van mijn man en ouders. Dat zal iedereen wel herkennen. Laatst had ik dat nog bij de muziek van André Rieu. Mijn moeder was gek op zijn muziek. Als ze nu boven meekijkt, zit ze net zo te genieten als ik, schoot door mijn hoofd. Met een glimlach denk ik aan mijn dierbaren terug."

## 3 Je bent twee keer getrouwd geweest. Dacht je met Robert Jan drie keer is scheepsrecht: op naar het altaar?

"Ik was klaar voor een nieuwe partner en kon zijn oproep in *B&B vol liefde* niet uit mijn hoofd zetten. Ik kan goed ►



## 'Ik weet zeker dat je meer dan één keer de liefde van je leven kunt ontmoeten'



alleen zijn, heb geen man nodig om gelukkig te zijn, maar het leven samen is wél leuker. Ik vind het bijvoorbeeld vreselijk om alleen te eten of alleen thuis te komen na een gezellig avondje uit. Stiekem verlang ik naar een nieuwe liefde. Met Robert Jan is het niet gelukt, maar ik weet zeker dat je meer dan één keer de liefde van je leven kunt ontmoeten. Dat is een fijne gedachte."

### 4

**Knappe piloot en mooie stewardess. Heb je nooit eens een zoen of meer uitgewisseld in die cockpit?**

"Dat is wel een héél cliché beeld, en niet iedere piloot is leuk. *(lacht)* Bovendien kom ik niet aan een piloot als ik een relatie heb. Ik ben erg trouw. En in de tijd dat ik vrijgezel was, ben ik die te gekke piloot niet tegengekomen."

### 5

**Smaakt het schrijven van een boek vol reisavonturen – een tsunami in Azië, U2 in Toronto en de jungle in Zuid-Amerika – naar meer?**

"Absoluut, en dat op mijn 59ste! Ik genoot tot diep in de nacht van het schrijven aan *Somewhere Els*. Ik hoefde maar een foto te pakken en

de herinneringen borrelden op. Die avonturen als stewardess vergeet ik nooit! Een nieuw boek sluit ik niet uit, ik heb de smaak te pakken. Maar ik heb nog geen vastomlijnde plannen. Ik kijk terug op een ongelooflijk bewogen jaar en dat neemt niemand mij meer af. Deze wending in mijn leven had ik nooit verwacht. De aanbiedingen om mee te doen aan tv-programma's blijven binnenkomen maar ik ben selectief in mijn keuzes; ik pak niet alles aan. Néé, ik begin niet aan een eigen realityserie. Dan heb je de hele dag een camera op je snufferd. Ze hoeven mij niet te bellen. Het lijkt me leuk om meer te doen met reizen, en dicht bij mezelf te blijven. Een reisprogramma?! Die is niet leuk, die is héél leuk..!" ■

### ELS VAN ROODE

Els van Roode (1965, Rotterdam) werkte ruim twintig jaar als stewardess voor KLM. Ze werd bekend door haar deelname aan het programma *B&B vol liefde*. Daarna was ze deelnemer in *Het jachtseizoen: most wanted*. Eind 2024 verscheen haar boek *Somewhere Els. Reisavonturen van een voormalig stewardess*. Ze ontving de Dutch Reality Award Hoogtepunt over 2024.



**GRATIS BOEK?**  
Kijk vlug op p. 110  
(Win met Zin) en maak kans!